

HISTORIA DE LA NOMENCLATURA DE LOS NERVIOS CRANEALES

*Trabajo de Incorporación como Individuo de Número
de la Sociedad Venezolana de Historia de la Medicina*

Dr. Francisco Plaza Rivas

RESUMEN

Se describe la nomenclatura de los nervios craneales a través de la historia, Galeno en el siglo II, señaló siete nervios craneales. Willis indicó diez pares de nervios craneales. El Vago, X nervio, fue el primero en ser descrito, hacia el año 100 dC. Falopio reunió en un solo nervio con tres ramas oftálmica, maxilar y mandibular, que se consideraban como nervios separados; en uno solo: el Trigémino. Desde el año 1998 se considera al nervio Terminal como el par craneal "0" (Nervio Vómero nasal), por lo que se consideran actualmente 13 pares de nervios craneales.

Palabras clave: Historia, Nomenclatura, Nervios craneales

ABSTRACT

Through history, the cranial nerves nomenclature has been described. Galeno pointed out seven cranial nerves, Willis signaled 10 cranial nerve pairs. The Vagus, the X nerve, was the first one to be described, near year 100 a JC. Falopio joined in just one nerve 3 branches: oftalmic, axilar and mandibular, which were considered separates entities, in the Trigemini nerve. Since 1998, the Terminal nerve is considered as cranial nerve "0" (Vomer nasal nerve). Therefore, actually, the cranial nerves nomenclature describes 13 pairs.

Key words: History, Nomenclature, Cranial nerves

Antes de comenzar con las exposiciones de la tarde de hoy, deseo dar las gracias en mi nombre y nuestra familia, por las manifestaciones de condolencia de la Sociedad Venezolana de Historia de la Medicina, representada por el Dr. José Francisco y todos sus miembros, ante la desaparición física de nuestro querido padre Dr. Francisco Plaza Izquierdo, acaecida en Caracas el 25 de diciembre del año pasado, quién era Miembro Emérito y Ex presidente de la Sociedad.

Mi padre fue quien me inició en la ciencia y arte de curar con las manos, y nos inculcó su amor por las ciencias del saber, en especial la historia. Reciente está en el recuerdo las tardes dominicales familiares en su residencia, donde luego de jugar un par de partidas de dominó y cenar en forma informal, comenzábamos con

la gran mayoría de mis hermanos las tertulias sobre temas de historia universal y de Venezuela, mitología, astronomía, geografía y los recuerdos de familia, en especial de nuestro tío abuelo José Izquierdo, llamado por nosotros Tío Pepe.

Hoy me incorporo como Miembro Numerario en el Sillón 7, que ocupó la Dra. Nora Bustamante Luciani al quedar vacante desde el 6 de octubre del 2004, por haber sido nombrada Miembro Emérito de la Sociedad Venezolana de Historia de la Medicina.

PANEGÍRICO DE LA Dra. NORA BUSTAMANTE LUCIANI

Nació un 24 de abril, en la primera mitad del siglo XX en la ciudad de Maracaibo, capital del

Presentado el 30 de enero de 2008. Recibido el 3 de marzo de 2008.

Estado Zulia. Es la segunda de seis hijos habidos del matrimonio de Francisco Eugenio Bustamante de Guruceaga con Ítala Rosa Luciani Eduardo. Su abuelo paterno Francisco Eugenio Bustamante, eminente médico, nacido en Coro y residenciado en el Zulia; fue el primero en practicar en Venezuela una ooforectomía por quiste gigante del ovario derecho (1874). Asimismo su bisabuela paterna, María Concepción Urdaneta, era descendiente del general Rafael Urdaneta.

Realizó la educación primaria en el colegio Sucre de Maracaibo, la secundaria en el Instituto Maracaibo y la educación superior en la Universidad Central, obteniendo el Título de Doctora en Ciencias Médicas, en 1946, Promoción Dr. José María Vargas. Tesis de grado: Condiciones Médico-Sociales Asistenciales del Municipio Lagunillas, Estado Zulia. 1947.



Figura 1. Dra. Nora Bustamante Luciani. Miembro Emérito de la SVHM.

Su pasión por la historia queda plasmada como Directora del Archivo Histórico de Miraflores desde los años 1979 hasta 1986, donde publica “**Índice de los primeros cien números del Boletín del Archivo Histórico de Miraflores**” en 2 tomos. Otras obras

publicadas son “**Isaías Medina Angarita**” Caracas 1985. “**Memoria de los tiempos difíciles**” Caracas 1990.



Figura 2. Recibiendo su Grado de Médico en la UCV, febrero 1946.

Ocupó el Sillón VII de Individuo de Número de la Sociedad Venezolana de Historia de la Medicina, durante 17 años, desde el 30 de septiembre de 1987, hasta el 5 de octubre de 2004. El título de su trabajo de incorporación es **Dr. Domingo Luciani “El Maestro”**. Fue presidenta de la Sociedad de Historia de la Medicina durante el período 1995-1997, siendo la primera mujer en ocupar dicho cargo. Desde el 6 de octubre de 2004 es Miembro Emérito de dicha Sociedad.

Pertenece a la Academia Nacional de la Historia como Miembro Correspondiente por el Estado Miranda, desde abril de 2001. Título de su Trabajo de Incorporación: “**Nuestra mujer académica**”

Sus dotes humanísticas se ven en la fundación de tres grupos literarios en funcionamiento:

- (1) Grupo literario “**Semana**”, Maracaibo, mayo 1965.
- (2) Grupo literario “**Visión**”, Caracas, marzo 1965.
- (3) Grupo literario **Llya Rivas de Pacheco**”, San Cristóbal, mayo 1993.

Ha dado numerosas charlas y discursos sobre diversos tópicos, donde se aprecia su admiración por el general Isaías Medina Angarita y los doctores Francisco Eugenio Bustamante y Domingo Luciani Eduardo.



Figura 3. Presidente de la Sociedad de Historia de la Medicina 1995 – 1997.

Con justicia ha recibido la Condecoración “**Orden Andrés Bello**” en su Primera Clase, en el año 1994 y la Condecoración “**Orden de Mérito al Trabajo**” en su Primera Clase, en el año 1995. En junio de 2007 recibió placa de reconocimiento como “**Mujer Distinción 2007**”, por Solidaridad Internacional Valle de Caracas.



Figura 4. La Dra. Bustamante y su sucesor en el Sillón 7 de la SVHM.

Ocuparemos desde hoy el Sillón N° VII de Individuo de Número de la Sociedad Venezolana de Historia de la Medicina, que tan dignamente perteneció a la Dra. Bustamante Luciani; el cual permanecía vacante desde octubre de 2004, fecha en que fue designada como Miembro Emérito de la Sociedad. Pido a la Divina Providencia que nos guíe para ocupar este sillón con tanto acierto, como mi antecesora.

HISTORIA DE LA NOMENCLATURA DE LOS NERVIOS CRANEALES

Los trece pares de nervios craneales como los conocemos en la actualidad no siempre fueron así. Han podido ser menos, diez, nueve o siete, o más, hasta quince. **Claudius Galenus (Galeno)** (129-210 ó 216), describió siete nervios craneales (1,2). **Gabriel Falopio** (1523-1562), unió lo que se creía hasta entonces como tres nervios sensitivos faciales en tres ramas, oftálmica, maxilar y mandibular, en un mismo nervio que a partir de allí se denominó de los tres gemelos o trigémino (3).

Thomas Willis (1621-1675) a quien se debe la división de los nervios en raquídeos y craneales, había agrupado los nervios craneales en diez pares: (I) Nervio olfatorio, (II) Nervio óptico, (III) Nervio motor ocular común, (IV) Nervio patético, (V) Nervio trigémino, (VI) Nervio motor ocular externo, (VII)

Nervio facial y auditivo, (VIII) Nervios glossofaríngeo, neumogástrico y espinal, (IX) Nervio Hipoglosso mayor y (X) Nervio suboccipital (4).

Thomas Willis dividió el nervio facial (VII nervio) en una porción dura o facial propiamente dicho, y una porción mollis o auditiva, siendo separados como séptimo y octavo nervios por **Samuel Soemmerring** (1755-1830). **Achillini**.

Alejandro (1463-1512) y **Andrés Vesalio** (1514-1564) incluyeron al nervio troclear o patético (IV nervio), como formando parte del nervio oculomotor o motor ocular común (III nervio) y **Falopio** lo estudió como un nervio aparte, siendo nombrado como troclear o similar a una polea por el inglés **William Mollins** (1617-1691).

I.	Nervio olfativo
II.	Nervio óptico
III.	Nervio motor ocular común
IV.	Nervio patético
V.	Nervio trigémino
VI.	Nervio motor ocular externo
VII.	Nervio facial y auditivo
VIII.	Nervio glosofaríngeo, neumogástrico y espinal
IX.	Nervio hipogloso mayor
X.	Nervio suboccipital

Figura 1. Los diez pares craneales descritos por Thomas Willis (1621 – 1675).

El noveno nervio o glosofaríngeo (IX nervio), fue paseado por toda la anatomía de los nervios craneales; **Galeno** unió el glosio-faríngeo al abducens o motor ocular externo (VI nervio), **Falopio** lo consideró como un nervio independiente en el año 1561, para que **Willis** lo uniera al vestibulococlear; hasta que finalmente **Soemmerring** lo separó como noveno nervio. El nervio más antiguo descrito es el neumogástrico (X nervio), descrito por Marino en el año 100 dC. nombrado como vago, de “vagar” en latín por su errático y prolongado recorrido por **Domenico de Marchetti** (1626-1688) de la Universidad de Padua, Italia. **Jacob Winslow** adosó el nervio hipogloso (XII nervio) al noveno nervio y **Soemmerring** lo separó como duodécimo nervio craneal (3).



Figura 2. Claudio Galeno 129 – 216, Italia.

La más reciente nomenclatura internacional (1998), además de los doce pares conocidos tradicionalmente; incluye al nervio terminal como nervio craneal (nervio craneal 0), a pesar de ser atrófico en los humanos y estar relacionado con el nervio olfatorio, también se le conoce a este nervio como nervio vomeronasal (5).

Vamos a considerar cada uno de los trece pares de nervios craneales actualmente aceptados, pero es de interés conocer brevemente la historia de la nomenclatura anatómica. La palabra **nomina** es latina y es el plural neutro de **nomen**, por lo que no puede decirse la **Nómina Anatómica** y mucho menos la **Nómina Anatómica**, lo correcto es los **Nómina Anatómica**, cuya traducción al castellano es **Nomenclatura Anatómica Internacional** (INA) por sus siglas en inglés y no “**Nomenclatura anatómica**” **Nómina Anatómica** han habido muchas en la historia, pero **Nomenclatura Anatómica Internacional** no hay sino una: los **Nómina Anatómica**.

La primera **Nomenclatura Internacional** fue la elaborada en latín por los anatomistas de lengua alemana a instancias de **Wilhelm His**, aprobada en el IX Congreso de la Sociedad Anatómica Alemana, que se celebró en Basilea (Suiza) en el año 1895; publicada inicialmente con el nombre de **Nómina Anatómica**; en inglés se refieren a ella como **Basle Nomina Anatomica o BNA. (Nomenclatura Anatómica { Internacional } de Basilea)**, que se impuso en Alemania y en buena parte de América.

Con anterioridad a la II Guerra Mundial, se publicaron casi simultáneamente una revisión británica, otra estadounidense y una alemana, que complicaron la situación. La que más importancia alcanzó fue la alemana, publicada en 1935 y conocida en inglés como **Jena Nomina Anatomica o (JNA)**. En un intento de uniformar la nomenclatura anatómica, la Federación Internacional de Asociaciones de Anatomistas (FIAA) creó en 1950 un Comité Internacional de Nomenclatura Anatómica que elaboró una nueva nomenclatura latina internacional, aprobada en 1955 con motivo del VI Congreso Federal Internacional de Anatomía celebrado en París: **los Parisiensia Nomina Anatomica o**, en inglés, **Paris Nomina Anatomica o PNA (Nomenclatura Anatómica { internacional } de París) o INA, siglas en inglés de International Nomenclature Anatomical**.

Luego de una disputa en 1985 entre la FIAA y el Comité Internacional de Nomenclatura Anatómica, terminó con la ruptura de relaciones entre ambos organismos en 1989, cuando el Comité publicó la sexta

edición de los **Nomina Anatomica** sin someterla a aprobación del XIII Congreso Federal Internacional de Anatomía celebrado en Río de Janeiro. En agosto de 1989, la FIAA decidió crear un nuevo Comité Federal de Terminología Anatómica (FCAT) con el fin de elaborar una nueva nomenclatura anatómica internacional, que luego de 13 reuniones, el nuevo Comité publicó en 1998 la nueva **Terminología Anatómica** (TAI), que ha sustituido a los **Nomina Anatomica** como nomenclatura anatómica oficial en todo el mundo (6-10).

NERVUS CRANEALIS o, también llamado **NERVIO TERMINAL**

Es el último nervio aceptado por la **Terminología Anatómica Internacional**, en el año 1998. Consta de algunos finos nervios, parcialmente ramificados, que se encuentran asociados al nervio olfatorio, ubicándose a lo largo del borde medial de los bulbos y tractos olfatorios. Ejerce una función en la migración de neuronas liberadoras de gonadotropinas (GnRH). Se supone la existencia filogenética de un sector del cerebro y de un nervio común, que integra el nervio terminal, con los nervios olfatorios y los vomeronasales, para la detección de olores y la orientación en la búsqueda de alimentos, detección de feromonas y regulación vascular nasal (11,12).

NERVI OLFATORII (Nervio olfatorio)

I NERVIO CRANEAL

Olfatorio viene del latín **olfacere** “oler”. Fueron observados por primera vez por **Theo Theophilus Protospatharius**, médico del emperador bizantino Heraclio del siglo VII dC. Originalmente se aplicó a las cintillas olfatorias. **Barcia Goyanes, Juan José** refiere que **Claudio Galeno** ya las conocía y también su relación con la olfacción, pero no les atribuyó carácter de nervios por ser mucho más blandos que ellos, y las consideró como una parte del cerebro. El primero en hablar de nervio olfatorio fue **Gabriele De Zerbis** (1445-1505). A **Willis** se le debe la consideración de primer par craneal. **Max Schulze** demostró su relación con el neuroepitelio de la mucosa nasal. **Bartholin, Caspar** (El viejo) (1585-1629), fue el primero que describió y publicó la función del nervio olfatorio. En la actualidad se entiende por nervio olfatorio el conjunto de fibras nerviosas originadas en las células neuronales bipolares del epitelio olfatorio de las fosas nasales que alcanzan el bulbo olfatorio después de atravesar

la lámina cribosa del etmoides (13,14).

NERVUS OPTICUS (Nervio óptico)

II NERVIO CRANEAL

Galeno en el siglo II describió a los nervios ópticos como canales neumáticos transportadores de sensaciones desde los ojos al cerebro y describió la decusación del nervio sin darle nombre, señalaba que unos negaban a este nervio el nombre de tal y lo consideraban como un conducto, otros atendiendo a su función lo consideraban un nervio. Este nombre fue correctamente traducido del árabe al latín y nunca se ha perdido. **Rufo de Éfeso**, siglo II, llamó a la decusación de los nervios ópticos con el nombre de “quiasma” (del griego chiasma “línea de dos cruces; la forma de la letra chi “X”). La primera representación del quiasma en la que se muestra un entrecruzamiento entre las fibras ópticas aparece en un libro de oftalmología del sirio **Califa Ibn Abi Al-Mahasin** (1266), en la que señala el entrecruzamiento de todas las fibras nerviosas. En 1573 **Varolio, Costanzo** publica el primer libro sobre el nervio óptico, señalando su origen en la pared del tercer ventrículo. **René Descartes** (1596-1650) creyó en la representación mecánica de la visión y negó la existencia de una decusación quiasmática de los nervios ópticos, para él cada nervio se originaba en el ventrículo lateral continuándose por una ruta paralela al quiasma para terminar en la retina; además se transmitía hacia la pineal separadamente desde cada ojo antes de ser memorizado por el cerebro. La nomenclatura anatómica de Jena (INA) suprimió el nervio óptico de la serie de los nervios craneales ya que su significado morfológico es el de un tracto del sistema nervioso central. La nomenclatura anatómica de París (PAN) consideró que lo arraigado de la expresión hacía aconsejable conservarla. Está constituido por los axones de las neuronas ganglionares de la retina y se extiende hasta el quiasma óptico donde se continúa con las cintillas ópticas que terminan en el núcleo geniculado lateral del tálamo (13-17).

NERVUS OCULOMOTORIUS (Nervio Oculomotor) **III NERVIO CRANEAL**

El nombre se debe a **Soemmerring**, y así ha sido adoptado por los nomenclaturas anatómicas. **Coetáneo de Bonells e Ignacio Lacaba** lo llamaron oculomuscular o motor común de los ojos (motor ocular común en español, que es la traducción francesa de moteur oculaire común). Está formado por fibras eferentes somáticas generales que inervan el músculo elevador

del párpado superior y la musculatura extrínseca del globo ocular, excepto los músculos recto lateral y troclear, y por fibras parasimpáticas que se originan en el núcleo pupilar y terminan en el ganglio ciliar; este núcleo se le conoce también con el nombre de Edinger-Westphal, en honor a **Ludwing Edinger** (1855-1918), neurólogo y neuroanatomista alemán y a **Karl Westphal** (1833-1890) neurólogo alemán que describieron este núcleo pupilar.

NERVUS TROCHLEARIS (Nervio Troclear) IV NERVIO CRANEAL

Fue el último de los nervios craneales en descubrirse, y se le debe a **Achillini**. **Willis** lo llamó patheticus. Está constituido por fibras eferentes somáticas generales que inervan al músculo troclear (oblicuo mayor) del globo ocular del lado contralateral.

NERVUS TRIGEMINUS (Nervio Trigémino) V NERVIO CRANEAL

Este nervio a lo largo de la historia ha recibido tres nombres “tercer par”, “quinto par” y trigémino como refiere **Barcia Goyanes**. El nombre de tercer par es debido a **Galeno**. **Bartholinus**, **Thomas** (1616-1680) es el primero en llamarlo V par, mientras que el nombre

trijémimo-trijumeau fue posterior y denominado así por **Winslow**. Este nervio está constituido por fibras aferentes somáticas generales que conducen estímulos exteroceptivos y propioceptivos de la cara y eferentes viscerales especiales que inervan los músculos de la masticación.

NERVUS ABDUCENS (Nervio Abductor)

VI NERVIO CRANEAL

Este término se aplicó por vez primera al músculo rectus lateralis (recto externo) del globo ocular. **Galeno** lo había considerado como una parte del oculomotorius (motor ocular común). Fue **Winslow** quien lo independizó llamándolo moteur externe. A **Soemmerring** se le debe el nombre de nervus abducens. Es responsable de la inervación del músculo recto externo del globo ocular.

NERVUS FACIALIS (Nervio Facial)

VII NERVIO CRANEAL

Barcia Goyanes refiere que **Willis** lo llamó séptimo par. **Soemmerring**, siguiendo a **Vicq d'Azyr**, lo denomina nervus facialis. El nervio facial se estudia conjuntamente con el nervus intermedius (nervio intermediario), término que se le debe a **Heinrich August Wrisberg** (1739-1808), anatomista alemán

Estos dos nervios conjuntamente considerados están formados por fibras eferentes viscerales especiales que inervan a los músculos de la mímica de la cara, músculos del estribo y el músculo cutáneo del cuello; fibras aferentes viscerales especiales (sensibilidad gustativa); fibras aferentes viscerales generales (sensibilidad cutánea del conducto auditivo externo y región retroauricular) y fibras eferentes viscerales parasimpáticas que terminan en los ganglios pterigopalatino y submaxilar.

NERVUS VESTIBULOCOCHLEARIS (Vestibulococlear) VIII NERVIO CRANEAL

Galeno ya había señalado que este nervio se componía de dos partes diferentes, acústica y estática. **Friedrich Henle** lo denomina nervus acusticus y **Jean Cruvelhier** huitième paire ou nerf auditif. La BNA lo llamó acusticus. La INA debido a que cuando recibió este nombre no se conocía su función estática los llamó estatoacusticus. Según la nota de la tercera edición del PAN (Nómina Anatómica Panamericana) hubo consenso general sobre que el nombre del nervio hiciera mención a las dos funciones, por lo que se le dio el nombre de nervus vestibulocochlearis. Este

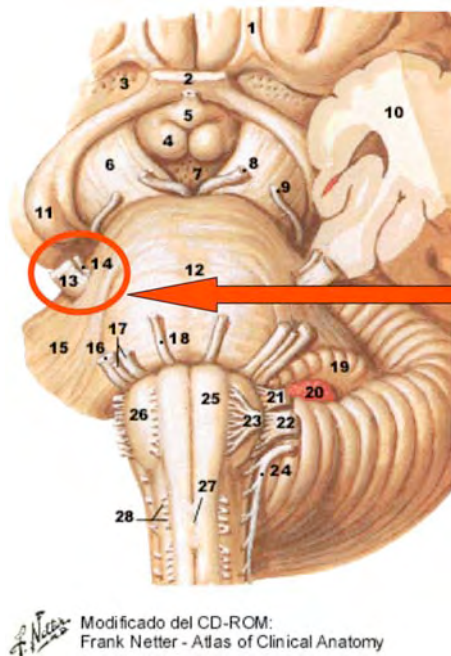


Figura 3. Raíces del Trigémino.

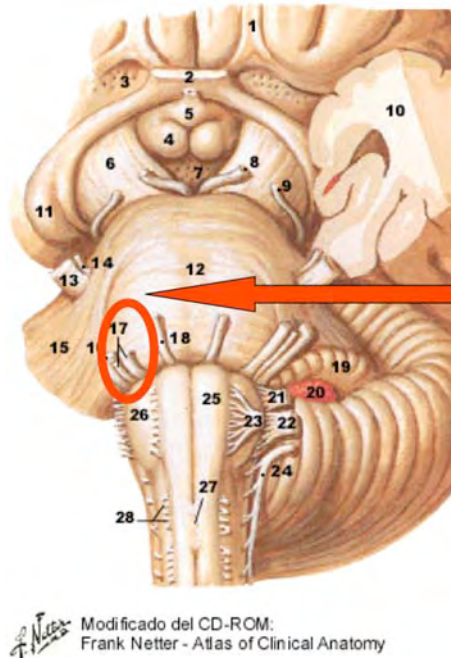


Figura 4. Raíces del Facial (VII).

nervio está constituido por fibras originadas en los ganglios vestibular y coclear para el equilibrio y la audición, y llegan al tallo encefálico a nivel del ángulo pontocerebelar.

NERVUS GLOSSOPHARYNGEUS (Glosofaríngeo) IX NERVIO CRANEAL

Glosofaríngeo proviene del griego **glossa** “lengua y **pharynx** “faringe” **Galeno** lo consideró como nervio independiente del vago incluido en el sexto nervio craneal, **Falopio** lo distinguió como un nervio separado en 1561, Willis lo incluyó como parte del octavo nervio craneal y **Albert von Haller** empleó por vez primera el nombre de glossopharyngeus. Posteriormente perdió su carácter independiente y se le unió nuevamente al vago. Se debe a **Andersch** la independencia de ambos nervios. **Vicq d’Azyr** actualizó el nombre de nerf glossopharingien y **Soemmerring** le da el nombre de glossopharyngeus. Este nervio está constituido por fibras aferentes viscerales generales (sensibilidad táctil, térmica y dolorosa de la mucosa posterior de la lengua), fibras aferentes viscerales especiales (gustativas y presoceptivas desde el seno carotídeo), fibras aferentes somáticas generales (piel

retroauricular), fibras eferentes viscerales (que inervan a los músculos estilofaríngeo y constrictor superior de la faringe) (13).

NERVUS VAGUS (Nervio Vago)

X NERVIO CRANEAL

Es el nervio más antiguo que se describió, y se le debe a **Marino** en el año 100 dC. Fue nombrado como vago “vagari” en latín por **Domenico de Marchetti** por su errático y prolongado recorrido. El nervio no recibió este nombre hasta que **Willis, Soemmerring y Henle** se refieren a él, como nervus vagus. Franceses y españoles prefirieron el nombre de pneumo-gastrique y pneumogástrico respectivamente. **Juan José Barcia Goyanes** señala que se trata de un nombre deficiente puesto que, por un lado pneumo significa aire y no pulmón, como quiere expresar, y por otro lado el nombre hace referencia sólo a dos de los numerosos órganos que el nervio recorre; y por lo tanto celebra el hecho de que los nominas hayan optado por vagus.

Este nervio está constituido por fibras aferentes somáticas generales (piel del dorso del pabellón auricular y conducto auditivo externo), fibras aferentes viscerales generales (faringe, laringe, vísceras torácicas y abdominales), fibras aferentes viscerales especiales (gustativas), fibras eferentes viscerales generales (parasimpáticas) y fibras eferentes viscerales especiales (músculos faríngeos y laríngeos).

NERVUS ACCESORIUS (Nervio Accesorio) XI NERVIO CRANEAL

Fue considerado por **Galeno, Vesalio y Falopio** como una rama del vago. Willis le dio el nombre de spinalis ad vagum accessorio. **Vicq d’Azyr** lo llama spinal en francés. Está formado por dos porciones la craneal y la espinal. La porción craneal se origina en la parte caudal del núcleo ambiguo y sus fibras se unen al nervio vago para formar el nervio laríngeo inferior o recurrente que inerva a los músculos de las cuerdas vocales. La porción espinal se origina en el asta anterior de los primeros segmentos medulares cervicales, las fibras emergen de la médula espinal y se unen en un tronco común que asciende hasta penetrar en el cráneo por el foramen magno; finalmente se hace extracraneal saliendo por el foramen yugular junto con el IX y X nervios e inerva a los músculos esternocleidomastoideo y trapecio.

NERVUS HYPOGLOSSUS (nervio Hipogloso) XII

1.	0 par:	Nervio terminal (Nervio vomeronasal)
2.	I par:	Nervio olfatorio
3.	II par:	Nervio óptico
4.	III par:	Nervio oculomotor (Nervio motor ocular común)
5.	IV par:	Nervio troclear (Nervio intermediofacial)
6.	V par:	Nervio trigémico
7.	VI par:	Nervio abducens (Nervio motor ocular externo)
8.	VII par:	Nervio facial (Nervio intermediofacial)
9.	VIII par:	Nervio vestibulococlear (Nervio estatoacústico)
10.	IX par:	Nervio glossofaríngeo
11.	X par:	Nervio vago (Nervio neumogástrico)
12.	XI par:	Nervio accesorio espinal

Figura 5. Nervios craneales en la nomenclatura actual.

NERVIO CRANEAL

Del griego hypo “abajo”; glossa “lengua”. Willis lo incluyó con el noveno nervio craneal.

El nombre de hipogloso procede de **Winslow**; **Vicq d'Ázyr** lo llamó nerf lingual. **Bonélls** y **Lacaba** lingual medio o hipogloso; **Henle** adoptó este nombre que no ha variado hasta nuestros días. Se trata de un nervio formado por fibras nerviosas eferentes somáticas para la inervación de los músculos de la lengua (13).

CONCLUSIONES

1. Los nervios craneales que conocemos actualmente, no siempre fueron 12. Galeno describió siete nervios craneales, Falopio unió los que se creían eran tres nervios sensitivos faciales: las ramas, oftálmica, maxilar y mandibular; en un solo nervio, el Trigémico. Willis, el padre de la neurología, describió diez nervios craneales, de los cuales el suboccipital no es un nervio craneal.
2. El nervio Vago (X nervio craneal) es el más antiguo que se describió y se le debe a Marino en el año 100 dC.
3. Al nervio Vago no se le debe llamar neumogástrico, porque es un término infeliz, ya que neumo significa aire. Además de los pulmones y el estómago, el Vago inerva varias estructuras anatómicas.
4. El penúltimo nervio craneal en describirse fue el Troclear (IV nervio craneal), y se le debe al médico y filósofo italiano Alejandro Achillini.

5. Aunque el nervio óptico (II nervio craneal) es en realidad un tracto nervioso, lo arraigado de su uso hace que se le siga considerando como un nervio.
6. El Glossofaríngeo (IX nervio) fue paseado por toda la anatomía de los nervios craneales, hasta que Samuel Thomas Soemmerring lo separó como noveno nervio.
7. El último nervio aceptado por la nomenclatura anatómica internacional data desde el año 1998 y corresponde al nervio craneal “0” (nervio terminal o vomeronasal), separado del nervio olfatorio.

ANATOMISTAS MENCIONADOS

ACHILLINI, Alejandro (1463-1512)

Filósofo y médico nacido en Bolonia, dedicó parte de su vida a la anatomía. Publicó tres obras: *Corporis humani anatomia*; *In mundinis anatomiam adnotaciones* y *Anatomica adnotationes*. Fue profesor en Padua y Bolonia donde sus disertaciones filosóficas le valieron el nombre de “segundo Aristóteles”

ANDERCH, Karl Samuel (1732-1777)

Anatomista alemán, nació el 17 de septiembre de 1732 en Jatschen, Lituania y murió en 1777 en Königsberg. Estudió en Göttingen siendo uno de los mejores discípulos de Victor Albrecht von Haller. Es recordado por el ganglio petroso y el nervio glossopharíngeo (18).

BARCIA GOYANES, Juan (1901-1903)

Anatomista, neuropsiquiatra y neurocirujano español, nacido en Santiago de Compostela y fallecido en Valencia. Estudio medicina en la Universidad de Santiago, luego fue catedrático de anatomía de la Universidad de Salamanca durante 24 años, posteriormente obtuvo otra cátedra en la misma especialidad en la Universidad de Valencia durante 20 años; fue decano de Medicina, Rector de la Universidad de Valencia y miembro de la Real Academia de Medicina de Valencia. Principales obras: La nomenclatura anatómica de París (1960), Onomatología anatómica nueva: historia del lenguaje anatómico, El mito de Vesalio (1994), Canto de cisne (1995), Como el eco (2001) y Estudio de los términos anatómicos de la Biblia (2002).

BARTHOLIN, Caspar (1585-1629)

Anatomista, matemático y teólogo danés. Fue el primero que describió la función del nervio olfatorio (19).

BARTHOLIN, Thomas (1616-1680)

Anatomista y matemático danés, hijo de Caspar Bartholin, fue el primero en llamar al trigémino V par craneal (20).

BONÉLLS, Jaime

Anatomista español. Coetáneo de Ignacio Lacaba, publicando ambos "Curso completo de Anatomía" que constituyó una obra fundamental del siglo XVIII.

CRUVELHIER, León Jean Baptiste (1791-1874)

Médico francés. Fue el anatomista más destacado de Francia de la primera mitad del siglo XIX; fue discípulo directo de Dupuytren y seguidor de Soemmerring. Ocupó la Cátedra de Anatomía y posteriormente la de Anatomía Patológica. Su tratado de Anatomía descriptiva (1834-1836) en cuatro volúmenes, mantiene un criterio topográfico y funcional aplicado a la morfología.

DE ZERBI, Gabriel (1445-1505)

Nació en Verona y se formó en Padua, fue profesor en la Universidad de Padua y de la de Bolonia y médico de la corte papal de Roma, era también filósofo. Su tratado anatómico "liber Anathomie Corporis Humani" se publicó en Venecia en 1502.

EDINGER, Ludwig (1885-1918)

Neurólogo y neuroanatomista alemán. El núcleo pupilar del III nervio craneal, junto con Wessphal, lleva su nombre.

FALLOPIO, Gabrielle (1523-1562)

Anatomista italiano nacido en Módena y fallecido en Padua. Fue discípulo de Vesalio y le corrigió

con respeto varios errores al maestro, su única obra "Observationes anatomicae" fue publicada en Venecia en 1561. Su descripción del oído interno fue superior a la de sus predecesores. Describió al nervio troclear (IV nervio craneal).

GALENO, Claudio (129-199)

Nacido en Pérgamo y fallecido en Roma o Pérgamo. Hizo demostraciones y escribió sobre Anatomía. Describió siete nervios.

HALLER, Victor Albrecht (1708-1777)

Nació en Berna y estudió en la universidad de Leiden. Gran parte de su dedicación estuvo orientada hacia los estudios fisiológicos. Como anatomista publicó dos obras importantes: "Opera Anatomica Selecta" y la "Biblioteca Anatomica" (21)

HELEN, Friedrich (1809-1885)

Anatómico e histólogo alemán. Fue profesor de anatomía en Zurich, Heidelberg y Gotinga.

HIS, Wilhelm (1831-1904).

Anatomista suizo, fundador de la embriología humana. Relacionó las bases de la teoría neuronal con estudios embriológicos del desarrollo de las células nerviosas.

LACABA, Ignacio

Anatomista español, contemporáneo de Jaime Bonells autores en el siglo XVIII del "Curso completo de Anatomía"

MOLLINS, William (1617-1691)

Cirujano y anatomista inglés.

RUFO de Éfeso (Principios del siglo II dC)

Anatomista griego, celebre por sus investigaciones sobre el corazón y los ojos.

SOEMMERRING, Samuel Thomas (1755-1830)

Médico anatomista de origen polaco. En 1778 se doctoró con una tesis sobre los nervios craneales en la que proponía una clasificación de los mismos que superaba a la entonces aceptada de Willis y que con escasas modificaciones se sigue utilizando.

VAROLIO, Costanzo (1543-1575)

Médico anatomista y fisiólogo italiano en Bolonia y en Roma.

VESALIO, Andrés (1514-1564)

Nació en Bruselas, fue profesor de la Universidad de Padua. En 1543 publicó su gran obra "De humanis corpore fabrica". Estuvo como médico en la corte del emperador Carlos V y luego en la de su hijo Felipe II. En 1564 hizo una peregrinación a la Tierra Santa y en

el viaje de regreso murió en circunstancias oscuras en la isla griega de Zanthos o Zákinthos.

VIQ D'AZYR, Félix (1748-1794)

Anatomista francés. Su obra más importante es "Traité d'Anatomie et de Physiologie avec des plants coloriés représentant au natur les organes de l'homme et des animaux"

WESTPHAL, Karl (1833-1890)

Neurólogo alemán. El núcleo pupilar del III nervio craneal, junto con Edinger, lleva su nombre.

WILLIS, Thomas (1621-1675)

Médico inglés. Fue quien acuñó el nombre de neurología.

WINSLOW, Jacob (1669-1760)

Conocido también como Jacques-Bénigne Winslow, anatomista de origen danés, nació en Odense y murió en París, estudio en Holanda y París. Su obra "Exposition anatomique de la structure du corps humain" (1732)

WRISBERG, Heinrich August (1739-1808)

Médico alemán. El nervio Intermediario del Facial (VII nervio craneal) lleva su nombre.

REFERENCIAS

1. Biografías: Forjadores del mundo. Claudius Galenus, científico. Durango.[Disponible en línea] http://www.durango.net.mx/homeInterno2.asp?seccion=biografias/biografias_detalle.asp&id=456 [Consultado: mayo 2008]
2. Gómez Alvaro. Conceptos Galénicos. Rev Méd Chile. 2001; 129(3):327-329.
3. Vargas L, Uribe G, Velásquez M, Zapata A Velásquez M. La cara oculta de la Neuroanatomía. Universidad Pontificia Bolivariana, [Disponible en línea] caribdis.unab.edu.co/pls/portal/url/ITEM/4DB0E6B139A3470DE0440003BA3D5405
4. Testut L, Latarjet A. Tratado de Anatomía Humana. Edit Salvat. Barcelona (España) 1972;Tomo 3:54-56.
5. Par craneal [Disponible en línea]. wikipedia.org/transcode.php?go=Par+craneal&PHPSESSID=4418fda4afca2862fe81a03360dac496 - 6k [Consultado, octubre 2007).
6. Navarro F. (Trad) Mini diccionario crítico de dudas. Salamanca [Disponible en línea] Panacea 2003; IV:13-14. www.medtrad.org/panacea/IndiceGeneral/n15_tradyterm-Navarro.pdf [Consultado, Marzo 2008]
7. Castillo R. Los nervios craneanos o pares craneanos. Gac Méd Caracas. 1989;96:249-251.
8. Cardozo A. Nomenclatura Anatómica. Disinlimed. Caracas, 1998.
9. Viso Rodríguez J. Nomenclatura Anatómica Moderna. Caracas, 1989 UCV. Colección Estudios.
10. Terminología Anatómica. Ed. Médica Panamericana. Madrid, 2001.
11. Duque Parra J, Duque Parra C. Nervio Terminal: el par craneal cero. Revisión del tema. MedUNAB (Date: 01-DEC-06 [Disponible en línea] http://www.accessmylibrary.com/coms2/summary_0286-32145980_ITM (Consulta Nov 2007)
12. Gen Altruista: El órgano Vómero nasal. [Disponible en línea] <http://www.google.co.ve/search?q=Gen+Altruista%3A+El+%C3%B3rgano+V%C3%B3mero+nasal&btnG=Buscar&hl=es&sa=2> [Consultado, octubre 2007]
13. Afifi A, Bergman R. Neuroanatomía Funcional. México: McGraw-Hill Interamericana; 1999
14. Ruiz T. A. Diccionario esencial de Anatomía del Sistema Nervioso Central. Universitat de Valencia. España. [Disponible en línea] www.uv.es/montes/diccionario/indice.htm [consultado: octubre 2007]
15. Carpenter M. Fundamentos de Neuroanatomía. 2ª edición. México: Panamericana; 1990.
16. Purves D, Augustine G. Invitación a la Neurociencia. Edit Médica Panamericana, 2001.
17. Hernández LC, López Muñiz A, Junceda J, Suárez E. Primeros documentos históricos sobre la vía óptica. Arch Soc Esp Oftalmol. 2002;77(11).
18. Andersch Karl S. Andersch German, anatomista. Born September 17, 1732, Jatschen, Lithuania; died 1777, Königsberg. Associated with: Andersch' ganglion .[Disponible en línea] www.whonamedit.com/doctor.cfm/213.html - 12k [Consultado Nov.2007]
19. Singer Ch, Underwood A. Breve historia de la Medicina. Madrid, Guadarrama, 1966. En: Gillispie C (Edit) www.historiadelamedicina.org/bartholin_viejo.html - 14k Bartholin Caspar. Historia de la Medicina.org. Caspar Bartholin. [Disponible en línea] (Consultado: octubre 2007)
20. Bartholin Thomas. Wikipedia in the Hutchinson encyclopedia. [Disponible en línea] sechhttp://encyclopedia.farlex.com/Bartholin,+Thomas
21. Haller Albert von (Nuttall Encyclopædia) A celebrated anatomist, physiologist, www.fromoldbooks.org/Wood-NuttallEncyclopaedia/h/haller.html - 8k [Disponible en línea] www.homeoint.org/photo/h/haller01.jpg (Consultado:Nov,2007)